

# FÖPE.

## **Focus sulla flessibilità.**

*Fope a Baselworld.*

A Baselworld 2016 prendono forma i nuovi progetti, le collaborazioni e si introducono le novità e i trend dell'anno nuovo.

E forte di un 2015 ancora in crescita, Fope torna al suo nuovo stand con salotto e giardino nella Hall 1.1 puntando su di una nuova catena (e collezione) e presentando alcune importanti interpretazioni originali di collezioni di grande successo.

Cominciando dalle novità assolute, esce dai laboratori Fope una nuova catena in oro 18 carati. Sottile, morbida, leggera, lussuosamente minimal, si tratta di una nuova rivoluzione da parte del marchio vicentino.

A guardarla con attenzione è chiaro che si tratta di una nuova maglia Novecento, lo conferma il grande lavoro di ricerca e progettazione svolto per realizzarla ed arrivare a ottenere uno spessore contenuto per una maglia di così grande complessità (strutturale) e resistenza.

Si tratta di un gioiello classico in versione contemporanea, forte di una luminosità diffusa che deriva proprio dalle infinite sfaccettature della maglia e che, pertanto, custodisce un'anima forte.

È poi il turno di Solo e Vendôme che introducono ciascuna un cambiamento in termini di design.

Le parure delle due linee comprendono collana, anello, orecchino e bracciali flessibili, che nel caso di Solo propongono un nuovo design di rondella dalla forma particolare a dividere la superficie in due distinte zone di luce garantendo un effetto di grande dinamicità.

Vendôme monta invece nuove rondelle in oro bianco (montate a tre, cinque oppure sette) che costituiscono un elemento di rottura rispetto all'andamento ipnotico della maglia flessibile ovale e la sormontano con un segno lieve, quasi una pennellata, una parentesi sinuosa.

In quanto Flex'it, le due linee includono bracciali interamente realizzati in oro 18 carati e resi elastici da un sistema di minuscole molle (anch'esse in oro) nascoste tra le maglie. Si tratta di un'invenzione firmata e brevettata Fope e che, dal suo lancio nel 2007, ha continuato a dimostrarsi vincente grazie a un alto contenuto di eleganza e di contemporaneità.

La collezione Eka Tiny è un successo recente, che ha saputo coniugare tecnica e design per la creazione di una catena Fope fortemente riconoscibile eppure totalmente nuova.

Eka Tiny ripropone in scala un motivo noto (e molto gradito dal mercato), ma gli applica una leggerezza e una dimensione del tutto inedite. Ne nasce una linea di gioielli sobriamente eleganti, che ampliano la gamma offerta e avvicinano al brand una porzione di pubblico femminile che fino a oggi ha soltanto potuto aspirare a possedere un gioiello Fope in oro.

Oggi la collezione cresce grazie all'introduzione di due pendenti importanti che riprendono le forme pulite della catena, impreziosendola. Gli elementi disponibili sono due: tondo (ct. 0,46) e a goccia (ct. 0,63).